

例刊收實告廣
本報廣告刊例，前經本報經理部核定，現因本報業務擴展，廣告刊例亦隨之調整，自即日起施行。其刊例如下：
一、本報廣告刊例，前經本報經理部核定，現因本報業務擴展，廣告刊例亦隨之調整，自即日起施行。其刊例如下：
二、本報廣告刊例，前經本報經理部核定，現因本報業務擴展，廣告刊例亦隨之調整，自即日起施行。其刊例如下：

影戲生動

版出日每

定報價目
國內：每月一元二角，半年七元，全年十二元。
國外：每月一元五角，半年八元，全年十三元。
廣告刊例
本報廣告刊例，前經本報經理部核定，現因本報業務擴展，廣告刊例亦隨之調整，自即日起施行。其刊例如下：
一、本報廣告刊例，前經本報經理部核定，現因本報業務擴展，廣告刊例亦隨之調整，自即日起施行。其刊例如下：
二、本報廣告刊例，前經本報經理部核定，現因本報業務擴展，廣告刊例亦隨之調整，自即日起施行。其刊例如下：

復活第一五九號
本報復活第一五九號，現已出版。其內容如下：
一、本報復活第一五九號，現已出版。其內容如下：
二、本報復活第一五九號，現已出版。其內容如下：

魏鵬飛不忘堂上撫育之恩
事母至孝 克盡為子之道
購買多量 還幼靈供母調養
小導演

白金龍中的二支名曲
（主）
厚樸、專治咳嗽、他
便竭力向他朋友懇求、
取得若干「厚樸」，果
然母親一服即愈、當然
他是非欣慰的、
現在見到了「還幼靈」有
返老還童的意想、不之
效力、於是又感動了他
的孝思、當下就到藥房
裏去買了一瓶「還幼靈」
實行奉養神童二十四孝
上面「親嘗湯藥」的故
事、自己先行試服、果
然立見功效、他便又化
了許多錢去購買了不少
奉給母親、請她天天
服這藥、不可開斷、據
他告訴記者說、的確很
有功效、於此可見他的
孝心了、

蓋天叫
創辦蓋天叫天影片公司
開拍平劇化有聲電影
陸福曜擔任導演兼編劇
竺清賢從事攝影收音
開拍六部影片 第一片為「武松」

勸明月社捐助東北義軍
這幾天晶亮的「明月」照耀在黃浦江畔的「不
夜之城」，把繁華的都市裏的青年男女都吸引
到「北京」去，自然、東北的砲聲、槍聲、沒有
傳到我們耳鼓裏來，我們還得及時享樂的、管
他日本的兇暴、大戰已經開始、
當我高高地坐在戲院裏、眼簾裏所接觸的雖是
「玉龍」和「粉蝶」、但是、抑揚的音樂、傳到
我的耳鼓裏似乎已變了音調、好像連珠砲一般
樣的悲慘、曼妙的舞、好像東北難民逃難時的
哀鳴、變成了為民族爭光的義勇軍轉轉呼號的聲
響、幾句「國難來了」更激動了我的心弦、增添了我無限的悲傷、
明月歌劇社的同志們、起來吧、真如你們在「野玫瑰」所唱的「國
難來了」、東北頻危、不是唱幾句調兒、便算盡了國民一份子的天
職、我們應該切實地去做、你們不能組織了「娘子軍」前去殺敵
、但是也應該謀一些救國的工作、在這樣時局緊張的當兒、不是我
們享樂的機會、你們應當明瞭「娛樂不忘救國」趕快起來義務表演
幾天、把所有的收入、盡量捐助東北義勇軍、那才是你們唯一的救
國工作、
（編者）

白金龍中的二支名曲
（主）
厚樸、專治咳嗽、他
便竭力向他朋友懇求、
取得若干「厚樸」，果
然母親一服即愈、當然
他是非欣慰的、
現在見到了「還幼靈」有
返老還童的意想、不之
效力、於是又感動了他
的孝思、當下就到藥房
裏去買了一瓶「還幼靈」
實行奉養神童二十四孝
上面「親嘗湯藥」的故
事、自己先行試服、果
然立見功效、他便又化
了許多錢去購買了不少
奉給母親、請她天天
服這藥、不可開斷、據
他告訴記者說、的確很
有功效、於此可見他的
孝心了、

白金龍中的二支名曲
（主）
厚樸、專治咳嗽、他
便竭力向他朋友懇求、
取得若干「厚樸」，果
然母親一服即愈、當然
他是非欣慰的、
現在見到了「還幼靈」有
返老還童的意想、不之
效力、於是又感動了他
的孝思、當下就到藥房
裏去買了一瓶「還幼靈」
實行奉養神童二十四孝
上面「親嘗湯藥」的故
事、自己先行試服、果
然立見功效、他便又化
了許多錢去購買了不少
奉給母親、請她天天
服這藥、不可開斷、據
他告訴記者說、的確很
有功效、於此可見他的
孝心了、

白金龍中的二支名曲
（主）
厚樸、專治咳嗽、他
便竭力向他朋友懇求、
取得若干「厚樸」，果
然母親一服即愈、當然
他是非欣慰的、
現在見到了「還幼靈」有
返老還童的意想、不之
效力、於是又感動了他
的孝思、當下就到藥房
裏去買了一瓶「還幼靈」
實行奉養神童二十四孝
上面「親嘗湯藥」的故
事、自己先行試服、果
然立見功效、他便又化
了許多錢去購買了不少
奉給母親、請她天天
服這藥、不可開斷、據
他告訴記者說、的確很
有功效、於此可見他的
孝心了、

王元龍家門禁森嚴
保定人接踵而至
原因向元龍告貸
王元龍應聯合公司的聘請、到香港去拍戲、差不
多快近四個月了、他這次到香港、夫人譚紹基是
同去的、家裏祇剩他的岳母和幾個小孩子、近來
有許多人到他家裏去、自稱保定人、和王元龍
是同學、有一部份人還說是同鄉、差不多每天總
有三五個人前去、並且不是說同鄉便是說同鄉、
原因大多向王元龍告貸、譚太太起先還應酬一
二塊錢、可是後來接踵而至、幾致應接不暇、實
在感覺得太厭惡了、所以這幾天索性把門關了起
來、去訪他們的、非要問得明白、倘使不是熟悉
的人、便要飽閉門羹了、
候、才給我打聽得明明
白白、現在詳細的來告
訴讀者、
據說、蓋天叫有志於
影事業、也並不是短期
間的事、在二十餘年以
前、中國電影事業方在
初興時代、恐怕國產電
影自命為老大哥的明
星公司還沒成立的時候
、他已經有從事電影事
業的旨趣、現在他雖然
電影事業已漸趨發展時
代、因此便毅然斥資創
辦影片公司、
至於他怎樣計劃呢、
據確實的消息、他那公
司的名稱是「蓋天叫影
片公司」、還有一位畫
聲舞台界的曹甫臣和他
合作、籌備鉅額的資本
、將來預備開拍有聲片
、請久已退身電影界的
陸福曜擔任編劇導演、
邀國產有聲電影清式
有聲收音機發明家竺清
賢擔任攝影及收音、佈
景由兩位美術家胡旭光
與傅策瀛擔任、攝影場
借大東公司、
他預備開拍的第一部影
片是「武松」、劇名固然
單取「武松」二字、實際
上這部「武松」就是全部
「水滸傳」、第二部影片
是「年羹堯」、第三部
是「金瓶梅」、第四部是
「蓋天叫製圖外史」、這
一部片子、是把他自己
的歷史、從習藝起以至
於他成名顯身舞台等詳
細的描寫、也就可以說
這部影片就是他一生的
事實、第五部是「鴻門
宴」、第六部是全部「
鐵公雞」、現在預定開
拍的就是這五部影片、
他因為欲永藉電影來提
倡尚武精神、所以所攝
製的都是武俠影片、並
且他鑒於現在電影界所
有的武俠片、大都是無
聊的蠻打、所以他決心
在銀幕上用真刀真槍來
求像真、如果騎馬、他
並不是祇執一根馬鞭裝
裝姿勢而已、他利用真
馬、據說在「武松」一
片裏共有五十堂佈景、外
景也在攝影場裏搭成、
佈景非常偉大、成本也
很鉅、大約在不久的將
來、蓋天叫可以與觀衆
相見於銀幕上了、

品出司公片
片巨武勇情愛
導演
楊玉良
主演
陳玉樓
不日公映

告預片新司公險
片巨情愛子記
主演
陳玉樓
不日公映

告預片新司公險
片巨情愛子記
主演
陳玉樓
不日公映

各大藥房均有出售
REVI
HORMON-PR
(feminine)
ges. ges.
REVI
Made in Germany
三九號

院醫倫克

礙障能機殖生療治不根握把有確

女專科醫師
以歐美各國
最新科學無
病方法治療
陽萎早洩
夢遺滑精
梅毒下疳
白濁橫痃
血淋白帶
月經異常
子宮疾病
無論功起復
發一經醫治
保可於最短
期間完全痊
癒永無後患
上海西藏路遠
東飯店對面

張大律師鼎
受任影戲
社常年
法律顧問
通告
本律師茲
受任影戲
社常年
法律顧問
通告
有侵害該
社營業及
其他一切
法律者本
律師當盡
依法保障
之責此啓
事務所
甯波路四
十七號江
西路口
電話
號〇五八四一

聯
如
朱石麟
今日開映
光華
大戲院

電影明星
自來水
發行
十載
銷路
（主治）
遺精
癆瘵
氣血
黃肌
力弱
之

電影急需人才

全球第一 (一)

法

山得白

影射謹防

風

德

海

正

外

電影院裏醋海興波

那少年把身子挪了一挪，抬起頭來，兩下的目光便相遇了，「噢」，少年不禁失驚起來，「噢」，少婦的粉臉上，添了一層愠怒的紅暈，

(二)電影院門前的十分鐘、樓上樓下都擠滿了靜待着的觀衆、有一部分心急的朋友，便劈劈拍拍地鼓起掌來、催促這電影的開映、

「噓噓」、另外一部分的觀衆、對於他們的胡鬧、顯然表示出不贊成的意思來、

劈拍聲、噓噓聲、此應彼和、十分熱鬧、而樓上一般頑皮的孩子、更把橘子皮花生壳丟下來、算是他們搖旗吶喊的小卒、

「噓」、一隻祇摺的尖鏢、從樓上疾飛而下、正落在一個花白鬍子的老先生頭上、

「如」，少年勉強地向她一笑，「走」，她一把扭住了那少年的領結，往外就走，少年也不敢違抗，乖乖地像綿羊般跟了出去，只剩下那可憐的情侶，孤零零地依舊坐在原來的座位裏，

全院頓時熱鬧起來，聚論紛紜，莫衷一是，有的說是三角戀愛，有的說是夫婦口角，但是終沒有人能夠探索出他們的真相來，

電影開映了，瓊克勞馥在銀幕上扮以放浪的女性，是非常出色的，但是今日的觀眾，終覺得她的表演，要比往常遜色得多了，

「謝」，他驚得直跳起來，但是回應他的只是一陣嗤嗤的笑聲，終於這羣衆盼望的電影，在喧笑聲怒罵聲中，慢慢的開映了。

(二)銀幕上正映現着一張英文的字幕，

坐在前排的一個西裝少年，便高聲地誦讀起來，這在電影院中是常會發生的事情，不過這位先生的英文程度委實太差了，連句讀都弄不清楚，這就不能不引起人家的注意了。

「也許是他在練習英文吧」，我猜度着，「這真所謂娛樂不忘讀書，讀書不忘娛樂了」，但是我的理想立刻就被打破了，休息時間電燈放明，我發現那少年的鄰座是一個妙齡的女郎，我於是恍然知道他的朗誦字幕，是進攻異性的一種策略了。

那少女離座而去，在臨行的當兒，迴過頭來，向那少年冷冷的一笑，這就算是他一番辛苦的報酬了。

(三)在電影院的一角裏，

冷嘲熱諷

姐姐的脚香

臭

李昌鑑

姐 妹 姐 妹 姐 妹

我真不願意和你睡……

什麼意思呢？小妹妹！

你的脚臭，當你睡熟的時候，總是把一雙臭脚伸在我的嘴上。

小東西，你還嫌好嫌醜呢，人家做夢也想不到有這樣出色的桂花香味聞呢！

唷：唷：癩痢頭兒子總說自己好……不是吹的，我拍起影戲來，都是主角，而且都是表演赤着脚的鄉村姑娘，一般和我戲的，小生，生，生，總是把

正旦：媒妁已離，偉經既遣慕白，向杏芳百計獻媚，杏芳卒為所動，竟與偉經結夫婦，慕白聞報得訊，憤恨之餘，轉竟依依愛已之，乃往訪依依，依依以慕白愛杏芳，報以冷語，時幼元適至，依依故示親密，慕白誤會其意，以為依依羨幼元豪奢，致特移其愛情，乃商諸志篤，挪用衣款，購一贊蘭，生曾依依，

觀衆是在繼續地來、座位也繼續地被佔據了、一個少婦在東張西望地找尋座位、她瞧見在那對情侶的裏面、有一個空着的椅子、她便跑過去、把那少年的高欄椅背的腿都搖了一搖、

我的肉脚捧在手裏，聞而又聞，香而又香，嗅而又嗅……

他們覺得怎樣？

他們都說我的脚很香呢！美呀！可愛呀！

妹

姐

公園，見慕白少年英俊，依益力，然依依對之殊落，慕白自知非慕白敵，爲調落，慕白擬命出納主任烏志離山計，乃薦慕白至篤任襄理，依依則力央子厚，以襄理職畀慕白子厚，以襄理職畀慕白，志篤悉其事，銜慕白極幾至泣下，其後兩人

志篤因前嫌，即向子厚告密，誣慕白盜用行款，子厚欲將慕白拘送法院，慕白欲辯無由，依依則力諫其父，謂慕白之過失，由於購物贈已，常需已之衣飾以償行款，子厚固愛女，無已釋慕白不究，慕白是時知依依用情之專，感極幾至泣下，其後兩人

白既返廬任舉行事，

一班電影觀衆、欲在幕上一觀闊別多年之小妹妹朱采者、無不渴慕小妹妹主演之影片、平日開拍、早日公映、而小妹妹因劇本未就、遲遲未能開拍、益使觀衆眼欲穿、實則劇本由裘芭香編製、爲求善計、幾經修改、易凡三、歷時兩月、始編就、裘氏導演此片頗爲注意、分幕及鏡頭頗費斟酌、該片已全部攝竣、俟剪接已即可送電檢會、茲該片劇情大要、述之

不用客氣、爽爽快快的發兩句牢騷、中國電影不能恭維、中國藝術化的電影、要變成泥(藝)的泥、叫什麼叫做電影明星、簡直是狗屁狗屁、還沒有學得自稱爲明星了、明星兩個字的解述、還不知道是怎麼試問中國所出的片子、那一張不是炒的冷飯、武戲就是磨打一陣、時裝片、千篇一律的吊膀子、上蹺蹺兒、把人家頭腦子都看漲了、中國這些稱爲有名些什麼成績、武俠片、鬧些神鬼、引人腦筋入舊、跟洋人拾香煙屁股、請教中國的藝術還有什麼樂唱

記爲杏芳謀事。偉經見幕白、恐難得其同意、一杏芳美、即延爲私人祕日、偉、遇杏芳幕白於一

中國電影真倒霉

都是什麼叫做有名的導演
都是跟洋人拾香煙屁股

（李昌鑑）

編劇的

再恭維了、如果又要
子的化了、
三分人七分鬼、居然
什麼東西呢？
片不是壞蛋搶女人、
舞場、如以上這些玩
的編劇導演究竟忙出
時裝片、玩些歐化、

與依依不時晤面、蓋
依依即分行長金子厚
之女也、時幼元追求依

理、實賴依依之力、心
雖甚感、顧不能忘情杏
芳、致依依大為失望、
幼元則以依依親慕白而

我只覺得眼前黑暗、我
抖斷了我的兩手、賊破
了我的喉嚨、可是和我
同情的能有幾個、我覺
得怒潮的吼聲洶湧着、
小舟波濤中顛簸着、宜
如何加以補救。

影戲生活、莊嚴地矗立
在驚濤 顛簸之中、負
着很重大的責任、我希
望它能永久這樣不為利
誘、不為威脅的矗立着

來！來！編者擎着大羈
、吾們後面跟着高唱進
行之曲、不折不扣的奮
鬥、直到正義獲伸之日
、我們的責任方完、

俾使一切小舟、能不
幸於歧途尋羊般的亂闖

本報零售
銅元四枚

海某大學畢業之日、
學舉行話別會、畢業
中、金依依、柳杏芳
何慕白、朱幼元、四
各有所戀、黯然魂
、蓋慕白愛杏芳、幼
愛依依、而依依則愛
白、此錯綜之多角戀
劇、乃由是開始、
白畢業後任鎮江某中
教職、杏芳固鎮江人、
白遂得與杏芳時相過
、杏芳父維才、任事
江銀行、以慕白寒素
不願杏芳與之接近
、

在萌芽剛才產生的這朵
中國影幕之花、吾們惜
花的人、宜加以何等的
愛護、宜加何等的灌溉
、使這朵嬌嫩的鮮花、
扶搖直上、卓立於羣花
之中、不由的使人欣賞
、加以一個皇后的徽號
……秀珍女士……

可是吾睜開了眼睛細
地考察一下、所謂自命
惜花的人、那一個能忠
實的去培植這朵鮮花、
他們所拿來灌溉花草的
質料、是別人所唾棄的
、別人所不屑用的、甚
且腳都沒有踏進影戲院
一步的人、垂拾了他人
的

向評影者說幾句痛
竟忍心摧殘含苞未放的
我們跟着影戲生活高

心語
鮮花
唱進行曲

寐睡、改頭換面、也是一篇影評、竟這樣心癡狂的將這朵含苞欲放的鮮花、加以摧殘、言念及此、吾不禁爲之惜花人放聲一哭

敗類 (善)

影戲院演裸體跳舞、是影戲院中的敗類、影片公司中間出情海風波、爭風吃醋、是影片公司中的敗類、電影演員、不顧名義、到處出醜、是影戲演員中的敗類、影戲批評家、得了些津貼、而變更其論調、是批評家中的敗類、影戲製片家、因欲迎合觀衆不良心理起見、而製誣淫誣盜的影片、是影戲製片家中的敗類、影戲出版物的編輯、瞎造謠言、自稱消息靈通、以欺讀者、及給他人揭穿後、默默無言、這是影戲出版物中的敗類、

